



**Deutsche
Multiple Sklerose
Gesellschaft**
Münster und
Umgebung e.V.
www.ms-muenster.de

Maximilianstraße 13
48147 Münster
Telefon: 0251/232313
Telefax: 0251/232319
E-Mail: info@ms-muenster.de

Spendenkonten

Vereinigte Volksbank Münster eG
IBAN: DE49 4016 0050 0011 4008 00
BIC: GENODEM1MSC

Münsterländische Bank Thie & Co.
IBAN: DE34 4003 0000 3492 4241 00
BIC: MLBKDEH1MUE

Eintrittspreis: € 20,- (freie Platzwahl)

Karten im Vorverkauf ab 19. Oktober 2018

Ticket-Shop der Westfälischen Nachrichten

Prinzpalmarkt 13, 48143 Münster
Öffnungszeiten: montags–freitags 9.00–18.00 Uhr,
samstags 9.00–14.00 Uhr

Beratungsstelle der Multiple Sklerose Gesellschaft Münster und Umgebung e.V.

Maximilianstraße 13, 48147 Münster
montags–freitags von 8.30–12.30 Uhr

Restkarten an der Abendkasse

Die Veranstaltung wird ermöglicht durch:

MERCK FINCK
STIFTUNG



17. MS Montagskonzert
Benefizveranstaltung zugunsten MS-Erkrankter





„Christiane Hagedorn und Martin Scholz begeistern als ‚Duo CONJAK‘ mit Swing- und Chansonklassikern zwischen den 1930er und 1960er Jahren. Mit dem Erwerb einer Eintrittskarte für das 17. Benefiz-Montagskonzert der Multiple Sklerose Gesellschaft Münster können Sie soziales Engagement und einen erlebnisreichen Konzertabend wirkungsvoll verbinden.

Als Schirmherrin der Multiple Sklerose Gesellschaft Münster und Umgebung e.V. würde ich mich sehr freuen, Sie an diesem Abend begrüßen zu dürfen.“

Dorothee Feller, Regierungspräsidentin, Bezirksregierung Münster
Schirmherrin der Multiple Sklerose Gesellschaft Münster und Umgebung



Duo CONJAK Christiane Hagedorn/Martin Scholz

Montag, 12. November 2018, 19.00 Uhr (Einlass ab 18.30 Uhr)

17. MS Montagskonzert im Rathausfestsaal am Prinzipalmarkt, Münster

Swing & Chansonklassiker mit dem Duo CONJAK

Mit Charme, Raffinesse und Augenzwinkern lassen Christiane Hagedorn und Martin Scholz die 1930er bis 1960er Jahre wieder lebendig werden, jonglieren mit Klassikern und eigenen Songs im Retro-Stil, sausen über den Atlantik und zurück, von der Côte d'Azur bis nach Neapel, im Gepäck Chansons von Edith Piaf neben Swing von Ella Fitzgerald, Liedern von Hildegard Knef und Caterina Valente, Tango von Astor Piazzolla und musikalischen Perlen aus dem alten Havanna ...

Als Duo CONJAK begeistern sie Publikum und Presse in kleiner feiner Besetzung mit großem Ideenreichtum und spielerischer Leichtigkeit, schaffen bezaubernde Momente voller Nostalgie, beschwören Träume in allen Farben des Regenbogens und bewegen sich dennoch erstaunlich virtuos im musikalischen Hier und Jetzt.

Lebendig, sinnlich, frech!

Christiane Hagedorn

... singt und spielt seit sie denken kann, studierte zunächst Schauspiel an der Hochschule für Schauspielkunst „Ernst Busch“ in Berlin, war Lady Macbeth, Lady Anne, Lady Milford, Prinzessin Eboli, Polly Peachum, Blanche Dubois, Billie Holiday, Hilde Knef und viele mehr auf Bühnen wie dem Staatstheater Cottbus, Hans Otto Theater Potsdam, dem Osnabrücker und münsterischen Stadttheater, debütierte als Sängerin beim Internationalen Jazzfestival Münster, sang und spielte mehrere Jahre an der Seite von Götz Alsmann und ist deutschlandweit mit eigenen Projekten zwischen Swing, Chanson und Soul-Jazz unterwegs.

Martin Scholz

... arbeitet seit seinem Jazzstudium an der Folkwang Hochschule als Pianist, Organist, Blechbläser, Arrangeur und musikalischer Leiter in verschiedenen Konstellationen von Solo bis Bigband (u. a. Roy Herrington Band, Quartett Sonnenschein, Peter Materna Quartett, The Dorf, Palinckx, Know What I Mean?, Das Böse Ding) sowie im Bereich Schauspiel und Tanztheater. Dabei führen ihn seine Projekte nicht selten auch ins europäische Ausland, nach Südamerika oder Asien.